



BOMBER

LEBENS LAUF – BIOGRAPHY – CURRICULUM VITAE – CV



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/uploads/2012/02/Portrait-Dieter-Roosen1994.jpg>)

© Dieter Roosen 1993

Auf die Dauer nimmt die Seele die Farben deiner Gedanken an. Marc Aurel

Curriculum Vitae CV- Helge Steinmann BOMBER

Geboren in Hofheim am Taunus

Milestones

2020 Arbeitsstipendium der Hessischen Kulturstiftung
2019 City Winter Lights Lichtfestival, London, Großbritannien
2017 City Winter Lights Lichtfestival, London, Großbritannien
2016 Lichtkunst Luminale inkl. Lichtfaktor, Haus des Buches – Börsenverein des Deutschen Buchhandels
2016 Eröffnung Lincoln Wall, Darmstadt
2015 385 m gestaltete Fläche am Internationalen Frankfurter Flughafen Terminal 1
2014 Stylewriting-/Graffiti-Art-Projekt mit Workshop am Lycee Francais Victor Hugo, Frankfurt am Main
2014 Lichtkunst für die Luminale inkl. Alice Rose (DK), Cemnoz & Lichtfaktor, Saurierhalle Senckenberg Museum
2014 Initiierung & Projektidee form Magazin Nr. 254, Thema Stylewriting, Plattform Stylecouncil
2014 – 2016 Mitglied Gruppe 50, Wiesbaden
2014 Stylewriting Projekt an der Johann-Hinrich-Wichern Schule Hofheim im Rahmen von Intermezzo
2014 Bildungsreise Dublin, Irland
2013 – 2015 3. Vorsitzender BBK Wiesbaden
2013 Initiator & Teilnehmer Graffiti-Akademie in Kooperation Schirn Kunsthalle & KfW Stiftung
2013 1822- Schulkünstler-Projekt: Schulkünstler Carl-von-Weinberg-Schule Frankfurt im Rahmen von Kunstvoll
2013 Stylewriting-/Graffiti-Art-Projekt mit Workshop am Lycee Francais Victor Hugo, Frankfurt am Main
2012 Cartattoos Kinofilm Iron Sky/ Lichtkunst Luminale inkl. Lichtfaktor, Heyne Fabrik, Offenbach
2011 Dekordesigns für Arbeitskleidung und Kids für Engelbert Strauss, Biebergmünd
2011 1822- Schulkünstler-Projekt: Schulkünstler Brüder-Grimm Schule Frankfurt im Rahmen der Stiftung der Frankfurter Sparkasse
2010 Initiator Graffiti – Hall of fame, Ratswegkreisel-Riederhöfe, Hanauer Landstraße, Frankfurt am Main
2010 Lichtkunst Luminale inkl. Lichtfaktor, DJ Crazy Cuts, Phrix KG Okriftel
2010 Künstlerische Gestaltungen Cirque du soleil
2010 Designstage Wiesbaden, Access All Areas, BOMB IT, Caligari Film Bühne und Designagentur Q Wiesbaden
2010 1.600 qm Kunst im öffentlichen Raum/Fassadenkunst Musikbunker-Leunabunker zusammen mit RAKE, DINGO, SHOK1, MICKEY1, ECB (ursprünglich zusätzlich angedacht: DAIM, PHENC, ATEM, Steffen Winkler), Frankfurt-Höchst
2010 Gespendetes Artwork auf Keilrahmen-Leinwand für Basketball Aid
2010 Gestaltung von Drei Bembel Cars/Opel für Spirit of FFM AmMan-Rally Allgäu-Orient
2009 Graffiti Workshops Hessisches Kultusministerium



BOMBER

2009 Auftragsarbeiten Deutsche Telekom
2008 Zusammentreffen und Atelierbesuch von Aliza Olmert (Jerusalem) auf Einladung des Protokolls der Stadt Frankfurt
2007 Designs & Leinwandwerke Wrigleys Airwaves
2006 Above the grey, Bydgoszcz, Polen
2006 Designs & Leinwandwerke für Coca Cola Deutschland, Dr. Henry Kissinger, NYC, Deutsche Bank
2006 IHK zertifizierter Ausbilder Mediendesign Digital & Print
2006 Gründung Künstlerkooperative ABSOLUTE GRAFFITI
2006 Games Convention Leipzig, Sony PlayStation Stand
2005 Gestaltung Corporate Sign Ligapokal Logo für die Deutsche Fußball Liga (DFL)
2004 Gründungsmitglied und 1. Vorsitzender des Einwandfrei e.V.-Verein für Kunst im öffentlichen Raum
2003 – 2007 Atelierraum (ehemals HfG Offenbach) in der Heyne Fabrik, Offenbach
2003 zweiter Hauptsponsor Markengala des Marketing Clubs Frankfurt (MCF), Alte Oper Frankfurt
2000 ISPO München Sony PlayStation Stand inkl. Flying Steps & DJ Crazy Cuts
1999 Gründungsmitglied HEADLAB Agentur für kreative Medienimpulse
1999 Atelier Kommunikationsfabrik Frankfurt, zusammen mit Fotograf Will McBride
1998 Corporate Design Hip Hop Show Fett MTV und On Air Designs für MTV Networks, London
1998 Release 12" (Vinyl & CD) Maxi High Headz Song „Phunky“
1997 Limited Edition Ritzenhoff Milchglas-Design & Organisation Graffiti-Milchglas-Serie
1996 Organisation & Kuration Oxygen Stand inkl. Oskar-Gewinner Hans-Rüdi Giger (HR+) auf der Art '96 Kunstmesse, Frankfurt
1995 Gründungsmitglied der weltweit ersten Graffitikunst- und Urban Art-Agentur OXYGEN
1994 Organisation des zweiten Hip Hop Jams Spring Jam, Zulu Nation Mitgliedschaft
1993 Hauptpraktikum Art-Department Logic Records (Snap, Dr. Alban)
1993 Live Graffiti Art feat. Darco auf dem Bundeskanzlerfest, Bonn
1992 Organisation des damals größten Hip Hop Jams Spring Jam, Frankfurt am Main
1991 Walldesigns Graffiti Art Tiefgarage, Landesmuseum Darmstadt
1990 – 1994 Studium Kommunikationsdesign (Prof. Hans Puttnies & Prof. Gerhard Schweizer), FH Darmstadt
1990 EGU-Europäische Graffiti Union/European Graffiti Union, 1. Treffen, Hürth
1989 Zivildienst MSHD und Essen auf Rädern bei der Arbeiterwohlfahrt Hattersheim
1988 Erste Sprühversuche in Paris, Beginn der Arbeit als Buchstabenarchitekt und Stylekonstrukteur
1986 Praktikum Kameramann, Licht & Ton Video Film Team VFT Offenbach/ PR Agentur Leipziger & Partner
1985 – 1986 Besuch der Gymnasialen Oberstufe
1985 Realschulabschluß

Ausstellungen – Exhibitions

2024 Beratung Milestones of Hip Hop (Frankfurt-Part) Ausstellung, MOMEM in Kooperation mit der Schirn
2023 Tape Art IMAX, Frankfurt am Main
2022 Gespendetes Artwork auf Keilrahmen-Leinwand Stuart4kids, Kinderhaus Bethanien, Eltville
2022 Taunus-Kunst-Triennale 2, Stadtmuseum, Hofheim am Taunus
2022 Lichtkunst, Neue Stadtbibliothek, Hofheim am Taunus
2022 Meeting of Styles <https://meetingofstyles.com> (<https://meetingofstyles.com>), Mainz – Kastel
2022 Tape Art Rheinterrasse, Düsseldorf
2022 Tape Art Jahrhunderthalle, Bochum
2022 Tape Art Zeche Zollverein, Essen
2022 Tage der offenen Ateliers, Hofheim am Taunus
2020 Graffiti im Kessel, Kunstmuseum Stuttgart / StadtPalais – Museum für Stuttgart, Stuttgart
2019 Griechenland aus der Sicht deutscher & griechischer Künstler, Zentrale Frankfurter Sparkasse, Frankfurt am Main
2019 Frankfurt am Meer feat. Shantel und Guilty76, Street Art Festival, Frankfurt am Main
2019 Lichtkunst feat. Lichtfaktor, Kettenrakion 2019, Campus Attisholz, Solothurn, Schweiz
2019 Lichtkunst feat. Lichtfaktor, Eröffnung Uferpark Attisholz Solothurn, Schweiz
2019 Tage der offenen Ateliers, Hofheim am Taunus
2019 Urban Spring, TechTextil, Forum Messe Frankfurt, Frankfurt am Main
2018 Animal – bewohnte Kunstinstallation von Sandip Shah, Frankfurt am Main
2018 Tage der offenen Ateliers, Hofheim am Taunus
2018 Hofheim am Taunus Ateliers, Hofheim am Taunus
2016 Lichtmalerei, Lightpainting, Lichtkunst feat. Lichtfaktor, Waiblingen leuchtet
2016 Lichtkunst zur Luminale 2016 feat. Lichtfaktor & DJ Crazy Cuts, Börsenverein des Deutschen Buchhandels, Frankfurt am Main
2016 Fassadenkunst, Indoor Graffiti Art Kettenreaktion 2016, Zellulose art campus, Attisholz Solothurn, Schweiz
2015 BBK Kunstmole Schierstein, Wiesbaden
2015 Sachbeschädigung feat. DJ Crazy Cuts & DJ Double D, Main-Taunus-Galerie, Kreishaus – Landratsamt Hofheim am Taunus



BOMBER

- 2014 Kunstforum Seligenstadt, Seligenstadt
2014 Meeting of Styles <https://meetingofstyles.com> (<https://meetingofstyles.com>), Mainz – Kastel
2014 Lichtkunst zur Luminale 2014 feat. Lichtfaktor & Alice Rose und Cemnoz, Saurierhalle des Senckenberg Museum, Frankfurt am Main
2014 NH Hotel Aukamm, Wiesbaden
2013 Tage der offenen Ateliers, Hofheim am Taunus
2013 Kunst privat – Frankfurter Unternehmenskunstsammlungen, Vielflieger Verlag
2013 25 Jahre Bomber, Heyne Kunst Fabrik, Heyne Fabrik, Offenbach am Main
2013 Teilmöbliert Szenografiert, Düsseldorf
2013 Querbeet & friends for children, Düsseldorf
2013 Benefizpostkarte für den Frankfurter Garten, Frankfurt am Main
2013 Benefizpostkarte für Diakonisches Werk, Wiesbaden
2013 Neu im BBK, Kunsthaus Wiesbaden
2012 Urban Countryside feat. Max Wiedemann (London), Galerie Nassauer Hof, Hattersheim am Main
2012 Kunst privat – Frankfurter Unternehmenskunstsammlungen, Vielflieger Verlag
2012 Lichtkunst zur Luminale 2012 feat. Lichtfaktor, Heyne Fabrik Offenbach am Main
2012 World of Stickers, Düsseldorf
2011 Kunst privat – Frankfurter Unternehmenskunstsammlungen, Vielflieger Verlag
2011 Caratart, Weil am Rhein
2011 Route der Industriekultur, Phrix KG
2011 IBUG www.ibug-art.de (<http://www.ibug-art.de>), Meerane
2010 Lichtkunst zur Luminale 2010 feat. Lichtfaktor & DJ Crazy Cuts, Atelier Bomber, Phrix KG, Hattersheim – Okriftel
2010 Route der Industriekultur, Phrix KG
2010 Kunst privat – Frankfurter Unternehmenskunstsammlungen, Vielflieger Verlag
2010 Meeting of Styles <https://meetingofstyles.com> (<https://meetingofstyles.com>), Rote Fabrik, Zürich, Schweiz
2010 CWO Citywatch Office, Atelierfrankfurt, Frankfurt am Main
2010 Kleine Arbeiten, Cafe Tass, Hofheim am Taunus
2009 Guitart – in an Absolut world, München
2009 Internationale Kunstauktion von Millon & Associates, Paris, Frankreich
2009 Familientreffen, Tage der offenen Ateliers, Atelierfrankfurt, Frankfurt am Main
2009 IBUG www.ibug-art.de (<http://www.ibug-art.de>), Meerane
2009 Route der Industriekultur, Phrix KG
2009 Doppelschicht mit Natalie Goller, Galerie Jens Fehring, Frankfurt am Main
2008 Phrixmas 2008, Hattersheim – Okriftel
2008 Royal Arena Festival, Biel/Bienne, Schweiz
2008 400ML Projekt, Maison des Métallos, Paris, Frankreich
2008 Route der Industriekultur, Phrix KG
2008 E = m x Phrix2, Licht und Schatten der Relativitätstheorie, Hattersheim-Okriftel
2008 „totalegal“, Bemalung der Leunabrücke, Frankfurt-Höchst
2008 Sign Sign Nature Part 2, Kuratierung, Organisation, Partizipierung, Rathaus Hofheim am Taunus
2008 Luminale, Phrix Hattersheim – Okriftel
2008 One Wall free, Hattersheim – Okriftel
2008 Sign-Sign Nature, Kuratierung, Organisation, Partizipierung, Wiesbaden-Naurod
2007 Phrixmas, Hattersheim – Okriftel
2007 White gallery, Köln
2007 Route der Industriekultur, Phrix KG
2007 Tage der offenen Ateliers, Hofheim am Taunus
2007 Dutch Design Week for EDHV, Eindhoven, NL Niederlande
2007 Boogie Down Hip Hop Jam, Gießen
2007 Klo Nr. 2 mit Hans Leo Rohleder, Florian Heinke, Edwin Schäfer, Sandip Shah, Hans Petri, Jörg Simon, Nikolaus Heyduck, Dirk Kreckler Ralf Schmitt, Sandra Mann, Galerie Perpetuel, Frankfurt am Main
2006 Kunst beim Anwalt – Anwaltskunst, Nickel & Nickel Anwälte, Hanau
2006 Above the grey, Bydgoszcz, Polen
2006 Interdependenzen 10-jähriges Jubiläum der FH Offenburg, Hubert Burda Stiftung
2006 Allcitystyle Projekt-pimped subway trains
2006 Meeting of Styles <https://meetingofstyles.com> (<https://meetingofstyles.com>), Mainz-Kastel
2006 Big Jam, Wetzlar
2005 Coolhunters, ZKM Zentrum für Kunst und Medien, Karlsruhe
2005 Markant, Galerie Iffland, Darmstadt
2005 Frankfurt Booktown, Bemalte Buchskulptur im öffentlichen Raum, Frankfurt am Main
2005 Ausnahmezustand, Rüsselsheim
2004 13 days between, Frankfurt am Main
2004 Meeting of Styles, Lyon, Frankreich
2003 Still crazy, Klingspormuseum, Offenbach am Main
2003 Flame Jam, Zürich, Schweiz
2003 Meeting of Styles <https://meetingofstyles.com> (<https://meetingofstyles.com>), Rote Fabrik, Zürich, Schweiz
2003 Mauritiusgalerie, Einzelausstellung, Wiesbaden
2003 Kunstschlacht, Schlachthof, Offenbach am Main



BAMBER

2003 Der Würfel, Aktion Hendoc im Sinai-Park, Frankfurt am Main
2002 Osterjam, Club Airport, Würzburg
2002 Zeilgalerie, Frankfurt am Main
2002 Wörthcup, Wörth am Rhein
2001 Summer Session, Kehl-Straßbourg
2000 Just writing my name, Bremen
2000 Walldesign Mural Velocity feat. DARE, KESY, SHARK, LOOMIT, SEEMSOE, TOAST Genf, Schweiz
2000 Walldesign Mural feat. SHARK, DARE, TOAST, MATE for FART Ferrovie Autolinee Regionali Ticinesi, Locarno, Schweiz
2000 Wallstreet Meeting <https://meetingofstyles.com> (<https://meetingofstyles.com>), Wiesbaden
2000 Osterjam, Club Airport, Würzburg
1999 Graffiti 2000, Shedhalle, Zürich, Schweiz
1999 Bizarre Festival, Köln
1999 Crazy Colors, KFZ, Marburg
1999 Wallstreet Meeting <https://meetingofstyles.com> (<https://meetingofstyles.com>), Wiesbaden
1998 ITA Galerie, Luzern, Schweiz
1998 Open Air Galerie Parterre Kulturraum, Luzern, Schweiz
1997 Krautsalat, Kuratierung, Organisation, Partizipierung, Frankfurt am Main
1997 Wallstreet Meeting <https://meetingofstyles.com> (<https://meetingofstyles.com>), Wiesbaden
1997 Aufstand der Zeichen, Toskanische Säulenhalle, Augsburg
1997 Ritzenhoff Kuratierung, Organisation, Partizipierung (Limited edition) der Graffiti-Milchglaskollektion, Marsberg
1996 A Tribute to style, Kallmann Museum, Ismaning
1996 Art Frankfurt 96, Kuratierung, Organisation, Partizipierung, OXYGEN zusammen mit H.R. Giger, DAIM-Mirko Reisser, TOAST-Ata Bocazi, MATE-Pius Portmann, CEMNOZ-David Kammerer, NEON-Aljosha Tursan, SHARK-Harun Dogan, KENT-Mario Laugell, NOISE-Neil Roth, Tobias Feldbauer, Frankfurt am Main
1996 Jam am See, feat. MATE-Pius Portmann, DAIM-Mirko Reisser, DARE-Sigi von Koeding, SHARK-Harun Dogan, ZORA-Bianca Litscher, Luzern
1994 MZEE Frisch, Köln
1994 Spring Jam 2, Kuratierung, Organisation, Partizipierung, Frankfurt am Main
1994 Osterjam, Airport Würzburg
1993 Eastside Gallery, Berlin
1993 Galeria Nova Visualidade, Frankfurt am Main
1992 Coming from the dark, Kommunikationsfabrik Frankfurt
1992 Hip Hop Jam / Graffiti Ausstellung, E-Werk, Bad Homburg
1992 Live Graffiti Art @ Rockpalast, Würzburg
1992 Live Graffiti Art @ Opernplatzfest, Frankfurt am Main
1992 Wunderbar, Frankfurt-Höchst
1991 Café Flot, Hofheim am Taunus
1990 EGU Treffen, Hürth
1990 Vonderaumuseum feat. Alesh One/Merlin, Fulda
1989 Expo Euro-Graffiti-Union (EGU), Karlsruhe

Sammlungen – Collections

Telekom AG, Darmstadt

Deutsche Bank, Frankfurt am Main

Europäische Zentralbank, Frankfurt am Main

7853299?

Heyne Kunst Fabrik, Offenbach am Main

Klingspor-Museum, Offenbach am Main

Gesellschaft der Freunde des DAM e.V./ Freunde des Deutschen Architekturmuseums e.V., Frankfurt am

2148679/

ioHofheimamTaunus)

Offenbach am Main

Museum für Kommunikation Frankfurt, Frankfurt am Main

Vielflieger Verlag, Frankfurt am Main

Engelbert Strauss, Biebergmünd

UBS Bank, Frankfurt am Main



BOMBER

Jean-Charles de Castelbajac

Robert Peter (Robbie) Williams

Udo Kier, Los Angeles

Cat Geller

Kerstin & Henning Strauss, Bad Orb

Eddie & Dorina Sandberg, Frankfurt am Main

Walter Eufinger, Frankfurt am Main

Henry Kissinger, New York

Aliza Olmert, Jerusalem

Simon de Pury, London

Kunstsammlung Landratsamt Hofheim am Taunus / Main-Taunus Galerie

Stiftung Prinz Albert II von Monaco

Jürg & Ute Leipziger, Mallorca

Daniel Jammer

Diether Falkenhahn & Marie Christine Lafosse-Falkenhahn

Sabine Kwasny-Grimminger & Hans-Peter Kwasny

Chris Burggraeve

Vik Patel, Los Angeles

Rusbeh Toussi, Frankfurt am Main

Tim Latif, Tehran, Iran

Dechema, Frankfurt am Main

Dow Corning, Wiesbaden

Peter Kaus, Frankfurt am Main

Jürgen & Claudia Ray Lehnus, Frankfurt am Main

Martina & Thomas Kröll, Bad Soden

Dr. Manuela Rottmann, Frankfurt am Main/Berlin

Laurence Desarzens, Zürich/Genf

Familie Meyermann, Bad Homburg

Moses Pelham, Frankfurt am Main

Stadt Frankfurt am Main

7853299?

Mainova, Frankfurt am Main

Prof. Dr. Michael H. Grote, Niedernhausen

MOMEM – Museum of Modern Electronic Music, Frankfurt am Main

2148679/

ioHofheim am Taunus)

Thomas Kypta, Bad Orb

Michael Kapaun, Frankfurt am Main

Jochen Stingl, Hofheim

Nathalie Seeger, Hofheim

Eckhard Ried, Glauburg



BOMBER

Martina & Thomas Kröll, Bad Soden
Michaela Schrage, Bad Soden
Michael Daniel, Sulzbach
Patrick Mushatsi-Kareba, Berlin / Frankfurt am Main
Carat Hotels Carat art club

Filmographie

2022 Almost Fly Serie auf HBO Max, Warner TV Serie, Netflix von Florian »Aero One« Gaag, Ausstattung
Set Hip Hop Kleidung 90er Jahre via Sven »Katmando« Christ

2019 Rise of Graffiti Writing – from New York to Europe, ARTE, Red Tower Films

2017 Why are you creative, Hermann Vaske's Emotional Network

2013 Tatort Das Haus am Ende der Straße, Ausstattung Set, Background Batschkapp Fassade

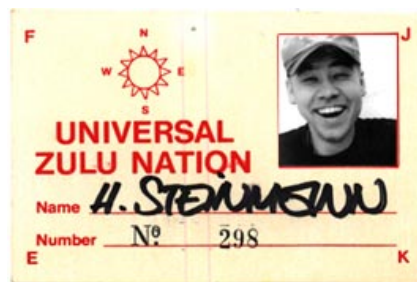
2013 Hermann Vaske's Emotional Network: Artholic, Ausstattung Set, Leinwandarbeiten Udo Kier

2010 Iron Sky, Ausstattung Set, 27 Productions/x-filme Produktion »Die Quellen des Lebens«, NYC
Volkswagen VW Bulli T2

2009 Ein Fall für zwei Folge *Exil*, Ausstattung Set, Odeon TV

2008 Ein Fall für Zwei, Folge *Miethai*, Ausstattung Set und Rolle Protestgraffitisprüher, Odeon TV

2006 Wholetrain Film mit Elyas M'Barek, Mithilfe für Goldkind Film / Silke Bacher und Florian »Aero One«
Gaag



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/uploads/2011/03/zulu.jpg>)
Universal Zulu Nation Member Helge Steinmann/Bomber 1994

Publikationen – Publications

78532992 und Bücher – Catalogue and Books

2024

21486797
Street Meeting, Destroy and Rebuild, ISBN 978-3-00-074650-5
Continuum, Daniel Man ISBN 978-3-00-075312-1
Hofmann Taunus (Hofmann Taunus) ISBN 978-3-86699-411-9

Theory of style, the liberation of the alphabet, Hitzerot Berlin, ISBN 978-3-9820295-6-6

2022

MASKENBALL Taunus-Kunst-Triennale 2, ISBN 978-3-933735-59-1

StyleManach – The eternal BOMBER calendar, Eigenverlag



BOMBER

2021

Eine Stadt wird bunt, Hamburg Graffiti History 1980-1999, ISBN-10:3000691332, ISBN-13: 978-3000691331

Typograffiti, Verlag Kettler, ISBN 978-3-86206-922-4

PORE Heidelberg, Eigenverlag

2019/2020

Heinz Duthel-Discover Entdecke Découvrir Subway Art 2020: Street-Art-Künstler – Graffiti und Urbanartkünstler, Books on Demand Norderstedt ISBN 978-3-75282-163-5

Style Is The Message!, Ozam KMR

2018

Creative Company, Wie künstlerisch zu arbeiten Organisationsen dabei hilft, über sich hinaus zu wachsen, Dirk Dobiéy und Thomas Köplin, Verlag Franz Vahlen ISBN 978-3-8006-5441-3

Tatort Eden 1919, Maja Nielsen, Gerstenberg Verlag, ISBN 978-3-8369-5681-9

2017

KR 16 – Campus Atthisholz recording 1.0 2017, Werne Feller, Tom Lauterberg, Surface books Frankfurt, ISBN 978-3-939855-48-4

2016

The Filterbook, inhale art – exhale peace (create to boost your muse) limited Art edition 12 swiss artists feat. Ata Bozaci, Bomber, Chris Wyer, Cline, Fafa, Gina Draws, Lain, Max Bunt, Noemi Manser, Oibel1, Soup, Suki Bamboo. thefilterbooks.com, Eigenverlag

Lux Us. In: Helmut M. Bien, Angelika Kroll-Marth, Westermann Kommunikation (Hrsg.): Luminale. Parzeller Druck- und Mediendienstleistungen, Fulda 17. Februar 2016, Werk-Nr. 083 (124 Seiten + Faltkarte, hgp-architekten.de. Ausstellungskatalog zur Luminale 2016)

2015

Murat Güngör und Hannes Loh: Wir schreien null-sechs-neun Ein Blick auf die Frankfurter Szene, S. 44. In: Jannis Androutsopoulos (Hrsg.): HipHop, Globale Kultur – lokale Praktiken, Cultural Studies 3, Transkript Verlag, 2015 ISBN 978-3-8394-0114-9

2014

Mirko Reisser [Daim] 1989: 2014, Drago Arts and Communication ISBN-10: 8898565011, ISBN-13: 978-8898565016

CampusKunst: Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf, Jürgen Wiener, Andrea von Hülsen-Esch, düsseldorf university press dup ISBN-10: 3943460495 ISBN-13: 978-3943460490

2013

ON THE RUN BOOK # 17 – Special Edition MEETING OF STYLES – Volume 1, From here to fame, ISBN 978-3-937946-39-9 & ISBN 978-3-937946-40-5, Berlin

7853299?

The Hip Hop Cookbook-four elements cooking, From here to fame, ISBN 3-937946-38-1, ISBN 978-3-937946-38-2, Berlin

Color me Graffiti 2, From here to fame, ISBN-10: 3937946306, ISBN-13: 9783937946306, Berlin

Wandel. Vom Kriegsbau zum Kunstbau, Künstlerische Neugestaltung des Musikbunkers in Frankfurt-Höchst IDN 1254290877

2148679/

ioHofheimamTaurus)

Graffiti Ausmalbuch, ISBN: 978-3-937946-13-9, Berlin

Art in the streets by Jeffrey Deitch / Roger Gastman / Aaron Rose, ISBN: 978-0-8478-3648-2, USA

Graffiti und Urbane Kunst, Murals – Tags, Schablonenzeichnungen und Sticker, Christian Campos, ISBN 978-84-9936-769-9



BOMBER

1,000 Ideas for Graffiti and Street Art: Murals, Tags, and More from Artists Around the World, Rockport Publishers, moamao publications, ISBN: 9781592536580, Spanien

2010

Jepsy The Real Deal, On the run/From here to fame publ., ISBN Paperback: 978-3-937946-66-5, ISBN Hardcover: 978-3-937946-67-2

Overcollectibles-Graffiti Sammelkarten, USA

Blackbook Sessions #04, Publikat, ISBN 978-3-939566-30-4

Luminale 2010 – Biennial of Lighting Culture, Germany, ISBN 978-3-928710-49-7

Graffitiwriting, Street Art und Aerosol Art in Hattersheim am Main, Eigenverlag

2009

Graffiti Planet 2, More of the best Graffiti around the world, USA, ISBN 9781843173465

50 Jahre Jazzkeller Hofheim 2009, ISBN 978-3-933735-38-6

Graffitiwriting, Street Art und Aerosol Art Kultur in Hattersheim am Main, Dokumentation anlässlich der Fassadengestaltung der Sporthalle mit einer Graffitigestaltung von Helge BOMBER Steinmann, Magistrat der Stadt Hattersheim, Selbstverlag

2008

Mural Art, ISBN 978 3 939566 22 9, Publikat Mainaschaff

400 ml The collection, Kitchen93, Bagnolet, Frankreich, ISBN 978 2 85980 011 5
Graffiti Planet, USA

Die kleine Giraffe Guckindieluft auf Weltreise, Frankfurt am Main 2008, ISBN 978 3 981 2227 1 5

Lob der pädagogisch-gastronomischen Vernunft, Frankfurt am Main 2008, ISBN 978 3837 05476 7

Stylefile- Best of Issue 11-20, Publikat, Mainaschaff, ISBN: 987-3-939566-13-7

2006

Darco Code Art, Wasted Talent, ISBN Editeur 235081002, ISBN Diffuseur 2862274755, Paris

Kings of Hip Hop Quartett , Kazik, Berlin, ISBN 3-938864-03-6

2005

DPI Magazine Volume 76, Taiwan

2004

Futura, ISBN 1-86154-134-1, USA

2003

French Connection, Hannibal Verlag, Österreich

2001

7853299?

Best of german graffiti/ Band 1, Verlag H.M.Hausschild, Bremen

Graffiti-Enzyklopädie. Von Kyselak bis HipHop-Jam, Österreichischer Kunst- und Kulturverlag, Wien

Hip Hop XXL, Rockbuch Verlag, ISBN 3-9276 38-03-X und ISBN 3-9276 38-20-X

2148679/

Standing of the shoulders of giants, ISBN 9 783931 126698

ioHofheimamTaurus)

Das grosse Graffiti-Lexikon, Bernhard van Treeck, Lexikon-Imprint-Verlag, Berlin, ISBN 3-89602-292-X.

2000

20 Jahre Hip Hop in Deutschland. Hannibal Verlag, Höfen, Österreich

Graffiti Lexikon, van Treeck, Schwarzkopf Verlag – Berlin



BOMBER

1998

Graffiti Art 9 Graffiti auf Wänden und Mauern, Schwarzkopf Verlag, Berlin

1997

Graffiti Kalender 98, Oxygen, Eigenverlag, Frankfurt

Graffiti Lexikon, van Treeck, Aragon Verlag, Köln

1996

Graffiti Art 5 Rhein-Main Gebiet, Schwarzkopf Verlag, Berlin

Backjumps Sketchbook, A. Nabi, Eigenverlag, Berlin

Theorie des Style – Die Befreiung des Alphabets, Style only workgroup, Eigenverlag, München

Graffiti Kalender96, van Treeck, Aragon Verlag, Köln

1995

Graffiti Art Deutschland, Schwarzkopf Verlag, Berlin

Localizer 1.0, Gestalten Verlag, Berlin

Graffiti Lexikon, van Treeck, Aragon Verlag, Köln

Writer Lexikon – American Graffiti, Bernhard van Treeck, Edition Aragon, Berlin, ISBN 978-3-89535-428-1

1991

Action! Planspiele in der Jugendbildungsarbeit, Jörg Sommer, Gesellschaft für Jugend & Sozialforschung e.V., ISBN3-927460-10-9

Mitgliedschaften – Memberships

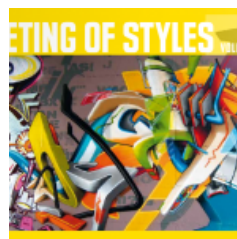
Einwandfrei e.V. – Verein für Kunst im öffentlichen Raum

Werkbund Hessen

Delegationsmitglied Kreativwirtschaft des Landes Hessen

VG Bild-Kunst

7853299?



(https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/meeting_of_styles.png)

2148679/

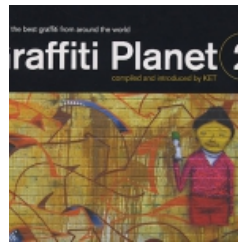
ioHofheimamTaunus)



(https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/french_connection.jpg)



BOMBER



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/graffiti-planet2.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/a-sahantuerkbest-of-german-graffiti-1.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/color-me-graffiti-2.png>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/114009.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/Graffiti-Art-Deutschland.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/from-here-to-fame-buch-the-hip-hop-cookbook-67499-4771.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/3a3f8a7b0a.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/8d458877e1.jpg>)

7853299?

2148679/

ioHofheimamTaunus)



BOMBER



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/ae8bbccc82.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/3c88457159.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/12fd92e780.gif>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/2af4530c1c.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/014eac7cd7.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/13fe76a112.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/8bdafa0f0b.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/f5b097dd1a.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/d7ba79a145.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/bucherbooks/bda00db7ea.jpg>)

7853299?

2148679/

ioHofheimTaurus)



BOMBER

Helge "BOMBER™" Steinmann
born in Hofheim am Taunus, Germany

1976 childhood at Hattersheim
1984 Electric- boogie dancer
1985 visited the higher school at Hofheim am Taunus
1988 first contact with Spraycans and Start of working as a Letterarchitect and Styleconstructor
1989 civil work instead of army
1990 elected to one of the CEOs of the EGU-European Graffiti Union, founded in 1986 by Prof. Peter Kreutzer at Munich
1990 til 1995 studied graphic- and communication-design at the university of applied science, Darmstadt
1994 bought the first "holy" Macintosh computer, worked as a freelancer
1995 Co founder of the first graffiti-art agency worldwide: OXYGEN
1996 ART96 Oxygen exhibition stand together with H.R. Giger, Mirko Reisser, Ata Bocazi, Pius Portmann, David Kammerer, Aljosha Tursan, Harun Dogan, Mario Laugell Frankfurt
1997 first music projects
1998 left the first worldwide graffiti art agency OXYGEN
1998 Corporate Design for the Hip Hop show Fett MTV and On Air Designs for MTV Networks, London, free designer and graffiti artist, studio behind the studio of photographer Will McBride
1999 founded the advertising agency HEADLAB
2003 left the advertising agency HEADLAB
2003 works as an free creative director, illustrator, conceptioner and graffiti artist, Aerosolist, street artist, urban artist
2005 design of the ligapokal logo for the german soccer league Deutsche Fußball Liga DFL
2006 starts a artist collaboration together with ATOM, CAN2 and ZEBSTER called ABSOLUTE GRAFFITI™
2007 member of the artistic community PHRIX KG
2008 meet the artist Aliza Olmert in invitation of the city of Frankfurt
2009 Graffiti workshops for the country of hessia, commission for the Deutsche Telekom
2010 commissions for the Cirque du soleil, commission new design of the Leunabunker, Hoechst, Part of the Luminale together with Lichtfaktor at Phrix KG, Okriftel
2011 fashiondesigns for the Engelbert Strauss
2012 Cartattoos for the movie Iron Sky, Part of the Luminale together with Lichtfaktor at Heyne Fabrik, Offenbach
2013 Graffiti academy in coop with Schirn arthall
2014 Part of the Luminale together with Lichtfaktor at Senckenberg Museum Frankfurt
2014 initial ignition and projectidea form Magazin Nr. 254 topic Stylewriting, also platform Stylecouncil
2015 385 m piece/artwork at the International Airport Frankfurt
2016 Part of the Luminale together with Lichtfaktor at Haus des Buches Frankfurt
2017 City Winter Lights Lighfestival, London, Great Britain-England

Exhibitions:

1989 Euro Graffiti Union, groupexhibition, Karlsruhe, Germany
1990 Vonderaumuseum, singleexhibition, Fulda, Germany
1991 Café Flot, singleexhibition, Hofheim/Ts., Germany
1992 Wunderbar, singleexhibition, Frankfurt-Hoechst, Germany
1992 Coming from the dark, groupexhibition, Kommunikationsfabrik Frankfurt, Germany
1993 Galeria Nova Visualidade, groupexhibition, Frankfurt, Germany
1993 Eastside Gallery, Berlin, Germany
1994 Spring Jam 2, groupexhibition, Frankfurt, Germany
1996 Art Fair Frankfurt, organize, partizipate and curate the groupexhibition, OXYGEN-Stand, Germany
1996 A Tribute to style, Kallmann Museum, Ismaning, Germany
1997 Kunstschatz, groupexhibition, Frankfurt, Germany
1997 Aufstand der Zeichen, Toskanische Saeulenhalle, groupexhibition, Augsburg, Germany
1997 Ritzenhoff Graffiti-Milkglasscollection, Limited edition, Marsberg 1997, Germany
1998 ITA gallery, groupexhibition, Lucerne, Switzerland
1998 Open air gallery Parterre Kulturraum, groupexhibition, Lucerne, Switzerland
1999 Graffiti 2000, Shedhalle, groupexhibition, Zuerich, Switzerland
1999 Crazy Colors, KFZ, groupexhibition, Marburg, Germany
2000 Just writing my name, groupexhibition, Bremen, Germany
2000 Graffiti 2000, groupexhibition Rote Fabrik, Zuerich, Switzerland
2002 Zeilgalerie, singleexhibition, Frankfurt am Main, Germany
2003 Still crazy, Klingspormuseum, groupexhibition Offenbach, Germany
2003 Mauritiusgalerie, singleexhibition, Wiesbaden, Germany
2003 Kunstschlacht, Schlachthof, groupexhibition, Offenbach, Germany
2004 13 days between, groupexhibition, Frankfurt am Main, Germany
2005 "Coolhunters" groupexhibition – at the ZKM / Staedtische Galerie, Karlsruhe, Germany and Kunsthau Wien/Vienna, Austria



BOMBER

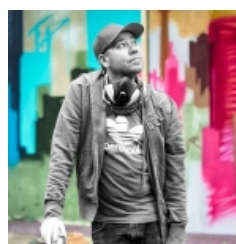
2005 Markant, groupexhibition, Darmstadt, Germany
2005 Frankfurt Booktown, Installation of a painted booksculpture in the public area, Frankfurt, Germany
2006 Nickel & Nickel lawyers, Single show, Hanau, Germany
2006 Allcitystyle Projekt-pimped subway trains, Germany
2006 Above the grey, Bydgoszcz, Poland
2006 Interdependenzen, groupexhibition, Offenburg, Germany
2007 2007 Klo Nr. 2 mit Hans Leo Rohleder, Florian Heinke, Edwin Schäfer, Sandip Shah, Hans Petri, Jörg Simon, Nikolaus Heyduck, Dirk Krecker, Ralf Schmitt, Sandra Mann, Gallery Perpetuel, Frankfurt am Main, groupexhibition, Germany
2007 Phrixmas, groupexhibition, Hattersheim-Okriftel, Germany
2007 White gallery, groupexhibition, Cologne, Germany
2007 Days of open studios, groupexhibition, Hofheim am Taunus, Germany
2008 Sign-Sign Nature, organize, partizipate and curate the groupexhibition, Wiesbaden, Germany
2008 Luminale, Frankfurt am Main, Germany
2008 SigNature Part 2, organize, partizipate and curate the groupexhibition, Hofheim, Germany
2008 „totalegal“, painting at the bridge Leuna, Frankfurt-Hoechst, Germany
2008 $E = m \times Phrix2$, Light & darkness of the Einstein's theory, groupexhibition, Hattersheim-Okriftel, Germany
2008 400ML Project, Maison des Métallos, groupexhibition, Paris, France
2008 Days of open studios, groupexhibition, Hofheim am Taunus, Germany
2008 Phrixmas, groupexhibition, Hattersheim-Okriftel, Germany
2009 IBUG, Meerane, Germany
2009 "Doppelschicht" together with Natalie Goller single show Gallery Jens Fehring, Frankfurt am Main, Germany
2009 Guitart-in an Absolut world, groupexhibition, Munich, Germany
2010 Luminale 2010; CWO Citywatch Office, Atelierfrankfurt, groupexhibition, Frankfurt am Main, Germany; Smal works, Cafe Tass, Hofheim, Germany
2011 IBUG, groupexhibition, Meerane, Germany
2011 Caratart, groupexhibition, Weil am Rhein, Germany
2012 World of Stickers, Duesseldorf, Germany
2012 Luminale 2012, Frankfurt/Offenbach; Mein Atelier-my studio. groupexhibition, Kunstverein Stuttgart, Germany
2012 Urban Countryside with Max Wiedemann, London, gallery Nassauer Hof, Hattersheim, Germany
2013 Neu im BBK, Kunsthau Wiesbaden, Germany
2013 Querbeet & friends for children Duesseldorf
2013 Benefizpostcard for Frankfurter Garten
2013 Benefizpostcard for Diakonisches Werk Wiesbaden
2013 Teilmoebliert Duesseldorf
2013 25 years Bomber Heyne Kunst Fabrik Offenbach
2014 NH Hotel Aukamm Wiesbaden
2014 Luminale 2014, Senckenberg Museum, Frankfurt am Main
2014 Kunstforum Seligenstadt
2015 Solo Show Main-Taunus-Gallery
2015 Kunstmole Schierstein
2016 Kettenreaktion Zellulose art campus Attilsholz Solothurn, Switzerland
2016 Luminale 2016, Lux Us – enlight us, Börsenverein des Deutschen Buchhandels Frankfurt am Main
2017 Winter Lights, London, United Kingdom
2019 Winter Lights, London, United Kingdom
2020 Working grant from the Hessian Cultural Foundation

Pressefotos presspictures

7853299?

2148679/

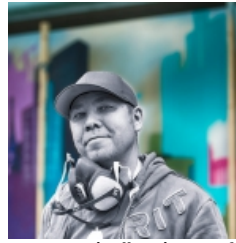
ioHofheimamTaunus)



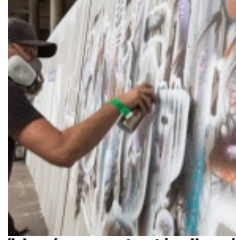
(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/portrait-kontrast-2013bweb.jpg>)



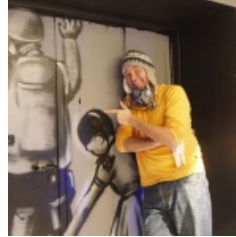
BOMBER



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/portrait-kontrast-2013-wolkenkratzerfestival.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/100.jpg>)



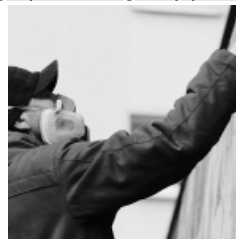
(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/bomber-2011.jpg>)



(https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/c_isaworks-12.jpg)



(https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/c_isaworks-9.jpg)



(https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/c_isaworks-6.jpg)



(https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/c_isaworks-11.jpg)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/paintkufaweb.jpg>)

7853299?

2148679/

ioHofheimamTaunus)



BOMBER



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/paintkufaweb2.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/paintkufaweb3.jpg>)



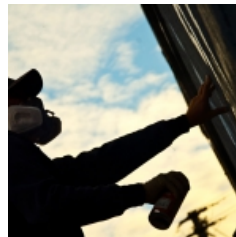
(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/paintkufaweb4.jpg>)



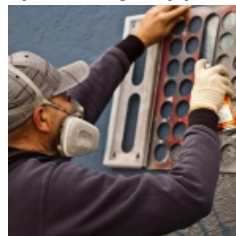
(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/paintkufaweb5.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/paintkufaweb6.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/paintkufaweb7.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/paintkufaweb8.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/hellaundbomber09web.jpg>)

7853299?

2148679/

ioHofheimamTaunus)



BOMBER



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/kidshellabomber09web.jpg>)



(https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/daskleinefernsehspiel_zdf_web.jpg)



(https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/fnp_bomber203.jpg)

[SHOW AS SLIDESHOW] ([HTTPS://WWW.BOMBER-GRAFFITI.COM/BLOG/LEBENSLAUF-BIOGRAPHY2/NGGALLERY/SLIDESHOW](https://www.bomber-graffiti.com/blog/lebenslauf-biography2/nggallery/slideshow))

1 2 (<https://www.bomber-graffiti.com/blog/lebenslauf-biography2/nggallery/page/2>) ►
(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/lebenslauf-biography2/nggallery/page/2>)

Cinematography

2022 Almost Fly Serie on HBO Max, Warner TV Serie, Netflix by Florian „Aero One“ Gaag, Scenography Set
Hip Hop clothing 90s via Sven „Katmando“ Christ

2019 Rise of Graffiti Writing – from New York to Europe, ARTE, Red Tower Films

2013 Tatort, Das Haus am Ende der Straße, scenography Set Background Batschkapp

2013 Hermann Vaske's Emotional Network: ArteholiC, scenography Set, artwork on canvas Udo Kier

2010 Iron Sky, 27 Productions/x-filme produktion "Die Quellen des Lebens", scenography Set, NYC T2 Bulli

2009 Ein Fall für zwei, Exil, scenography Set, Odeon TV

2008 Ein Fall für Zwei, Miethai, scenography Set and role acting Protest-Graffitisprayer, Odeon TV

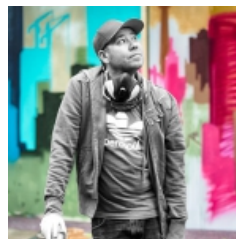
2006 Wholetrain with Elyas M'Barek, support for Goldkind Film/Silke Bacher and Florian „Aero One“ Gaag

7853299?

Pressefotos Presspictures

2148679/

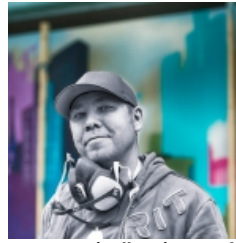
ioHofheimamTaunus)



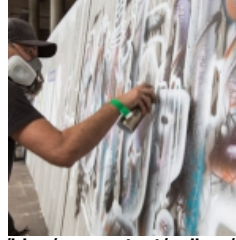
(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/portrait-kontrast-2013bweb.jpg>)



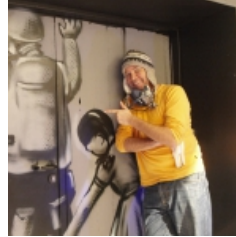
BOMBER



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/portrait-kontrast-2013-wolkenkratzerfestival.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/100.jpg>)



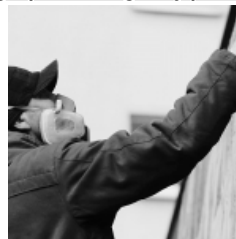
(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/bomber-2011.jpg>)



(https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/c_isaworks-12.jpg)



(https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/c_isaworks-9.jpg)



(https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/c_isaworks-6.jpg)



(https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/c_isaworks-11.jpg)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/paintkufaweb.jpg>)

7853299?

2148679/

ioHofheimamTaunus)



BOMBER



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/paintkufaweb2.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/paintkufaweb3.jpg>)



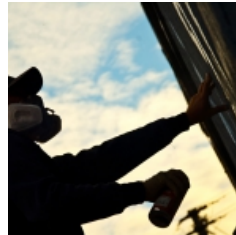
(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/paintkufaweb4.jpg>)



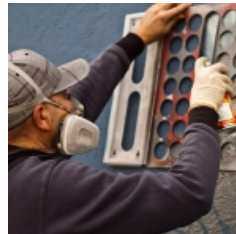
(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/paintkufaweb5.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/paintkufaweb6.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/paintkufaweb7.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/paintkufaweb8.jpg>)



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/hellaundbomber09web.jpg>)

7853299?

2148679/

ioHofheimamTaunus)



BOMBER



(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/kidshellabomber09web.jpg>)



(https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/daskleinefernsehspiel_zdf_web.jpg)



(https://www.bomber-graffiti.com/blog/wp-content/gallery/pressefotos-presspictures/fnp_bomber203.jpg)

[SHOW AS SLIDESHOW] ([HTTPS://WWW.BOMBER-GRAFFITI.COM/BLOG/LEBENSLAUF-BIOGRAPHY2/NGGALLERY/SLIDESHOW](https://www.bomber-graffiti.com/blog/lebenslauf-biography2/nggallery/slideshow))

1 2 (<https://www.bomber-graffiti.com/blog/lebenslauf-biography2/nggallery/page/2>) ►
(<https://www.bomber-graffiti.com/blog/lebenslauf-biography2/nggallery/page/2>)

EINE WELT – EIN RAUM

Gestaltung ist Kommunikation
via Kunst: Professionelle
Fassadenkunst, Murals, Street
Art, Graffiti-Writing, Aerosol Art,
innovative Wandmalerei,
Objektgestaltung, Customizing,
Gestaltungen und Workshops
von BOMBER - seit 1988.
BOMBER is a multidisciplinary
international artist. Atelier
BOMBER is his base and the
world is his playground. The
traditional letterform is
BOMBER's primary love. All
inquiries via website@bomber.de

SUCHE/SEARCH

Search

WERTE SIND RELATIV

Die Nötigung sich einen Platz in
der Welt mittels Tauschzwang zu
erwirtschaften ist die Knute von
ca. 98 % der Weltbevölkerung.
Dies auf Kosten der Ressourcen
der Natur. Spätestens hier
beginnt die Grenze des Kapitals
... und der gesamten
Menschheit.

78532992

2148679/

ioHofheimamTaunus)

Copyright © 2012-2013 BOMBER/ Helge W.
Steinmann. Alle Rechte vorbehalten. © VG-Bild-
Kunst, Bonn.

f ([https://www.facebook.com/pages/BOMBER/122607497853299?](https://www.facebook.com/pages/BOMBER/122607497853299?ref=hl)

[ref=hl](https://www.facebook.com/pages/BOMBER/122607497853299?ref=hl))  (<https://plus.google.com/u/0/b/100532387126562148679/>

+BomberAtelierStudioHofheimamTaunus
 (<http://www.linkedin.com/>



BOMBER

[pub/helge-w-steinmann/a/359/9b8](https://pub.helge-w-steinmann/a/359/9b8)) [_ \(http://www.flickr.com/photos/69301989@N02/\)](http://www.flickr.com/photos/69301989@N02/) [_ \(https://soundcloud.com/user-369163393\)](https://soundcloud.com/user-369163393) [_ \(http://www.youtube.com/user/BomberGBFBI?feature=mhee\)](http://www.youtube.com/user/BomberGBFBI?feature=mhee)



[7853299?](#)

[2148679/](#)
[ioHofheimamTaunus\)](#)